

POUR PRÉPARER UNE DICTÉE DE MOTS

- Si possible, placer la feuille modèle à un endroit différent que celle de la copie.
- Demander à l'enfant de regarder le mot pour pouvoir le revoir ou se dire les lettres dans la tête. (On peut aussi se dire les sons difficiles uniquement et bien se répéter dans quel mot ils se trouvent)
- Les yeux hors du modèle l'enfant peut faire les mouvements de l'écriture dans l'espace.
- Le restituer sur une feuille uniquement si l'évocation était correcte (Sinon retourner au modèle pour chercher des différences avec ce qui était en tête)
- Faire de même pour tous les mots...
- Si l'enfant doit recopier les mots en dessous du modèle, le faire copier en cachant le modèle de la main, pour récupérer la représentation mentale et non pas la perception...

Les points ci-après travaillent la mémoire à long terme et le transfert:

- Imaginer la classe, la voix du professeur et le moment où l'enfant va restituer...
- Faire imaginer d'autres contextes d'utilisation des mots, anticiper des changements (au pluriel, avec un autre déterminant...) ceci même par oral, dans la voiture...
- Annoncer à l'enfant qu'on reverra les mots le lendemain, puis dans les trois jours, puis une semaine plus tard et ensuite une fois par mois...(sans cela, risque de tout perdre)

Idées pour préparer une dictée de phrases

Ecrire seulement lorsqu'on a une évocation sûre et complète...

- ❑ Lire en demandant à son enfant d'écouter pour comprendre...(cinéma intérieur)
- ❑ Relire après avoir demandé d'écouter pour chercher les groupes de mots qui vont ensemble (les enfants, petits moineaux, ...) L'enfant dit « STOP » à chaque groupe et vous les annonce. L'aider dans un premier temps, c'est un nouvel exercice...
- ❑ Relire encore en demandant de s'imaginer écrire les mots sur la feuille (avec son doigt ou le crayon retourné) ...l'enfant trace un point d'interrogation à la place du mot dès qu'il y a un doute sur l'orthographe. Il a le droit d'en avoir beaucoup!
- ❑ Regarder le modèle du texte pour comparer avec ce qui était en tête, mot par mot...
- ❑ L'enfant écoute encore le parent lire lentement (faire de nombreuses petites pauses d'évocation...observer le comportement de l'enfant) et oralise les règles de grammaire utilisées.
- ❑ On dicte pour « du vrai » en permettant le travail évocatif.
- ❑ On retourne la production et on montre le texte modèle pour à nouveau comparer
- ❑ L'enfant corrige et retourne au modèle (hors de la vue de sa production) autant de fois que nécessaire...
- ❑ Cela doit rester un plaisir, si les difficultés sont trop importantes, réduisez...
- ❑ Annoncer qu'on va reprendre certaines phrases une fois par mois, avec d'autres ...